

班級：西二 C 姓名：許淑智 Celia

書名：Un hermano Metomentodo

作者：Jesús Zaton

Jesús Zaton 一生獻身於兒童文學上，他不僅是一個作家，同時也是出版家、及插圖畫家，他的書充滿著幽默，而且也能讓讀者容易閱讀，是屬於淺顯易懂的作品。

選書動機：

當時在書局又翻又找時，一開始時並不懂什麼叫 Metomentodo，但看到書本後的解釋，寫著有關秘密、身世之謎，所以就有點好奇，再翻翻裡面的圖案，覺得很可愛，且故事的人物似乎是小朋友，於是就決定了。

難易程度：適合給 8 歲小孩閱讀

在哪裡購買：靜宜大學，敦煌書局

出版年：1991

出版社：Talleres gráficos Edelvives

書碼：84-263-211-9

頁數：86

大綱：

1. En donde hable de mi amigo Lucas y sus manías (談論作者的朋友 Lucas 及他的怪癖)
2. En donde sigo hablando de las manías de mi amigo Lucas y estoy casi a punto de dar un mordisco a mi hermana Lucía (繼續談論 Lucas 的怪習，且對妹妹 Lucía 做了一件錯事。)
3. En donde las cosas se complican y Lucas enseña su escondite secreto (Lucas 對作者透露了他的秘密藏物處)
4. En donde se arma un alboroto fenomenal porque Lucas atiza un mordisco a la mano que le tira de la oreja (上課時老師拉了 Lucas 的耳朵，卻被 Lucas 咬了一口，引起巨大的喧鬧)
5. En donde hablo de Emma, que es una chica de mi clase y cuento la entrevista de tía Flora con el señor (而 tía Flora 和老師會面)
6. En donde se aclara un lío y empiezo otro
7. En donde hacemos un descubrimiento tras otro

內容：談到遊手好閒的人，就屬 Lucas 是最嚴重的，他只知道躺在草地上望著窗戶凝視，注意蟋蟀的叫聲，而且總是做出一些奇奇怪怪的動作，而這些對他來說是一種認識自己內心的方法。可是作者認為要了解內心的想法應該要去看心理醫生才對，醫生會命令你將心裡的話說出來，然後再幫你分析，但是 Lucas 卻認為這種方式，就好像將衣櫃打開，東翻翻，西翻翻，然後再想為什麼這個東西會在這裡，那個東西有什麼作用呢？然後作者就想到他曾經翻了他的房間一處的抽

屨，後來發現了一顆球，3顆彈珠，而把它們藏在那裡，是爲了怕妹妹 Lucía 發現，所以他就認爲 Lucas 話有點道理。作者之後便問 Lucas 說：如果你認識了自己的內心，你將怎麼做？Lucas 停頓了一下，小聲地說：我應該去想想；於是又躺回草地上，繼續他的怪習慣。

而因爲作者的妹妹 Lucía 經常不禮貌的叫他“小矮子”讓 Jesús 常常生氣，Jesús 爲了報復妹妹這樣的行爲，便在上學前偷偷的溜進她的房間，偷走了她的日記，然後把它帶去學校。因爲 Lucas 也常寫日記，於是作者便把日記拿去和 Lucas 分享，更惡劣的是他們居然把日記撕下來，一頁一頁的貼在佈告欄及走道上。因爲裡面寫的是妹妹 Lucía 和男朋友 Luis 的事，所以一下子就引起了軒然大波。突然，在這吵雜的聲音中有一個聲音特別的尖銳，就像被針刺了手指縫的感覺；Jesús 知道那是 Lucía 所發出的，所以他心想今晚不能回家了，便和 Lucas 討論要住哪裡，於是 Lucas 就把他帶回 Flora 阿姨家。

到 Flora 阿姨家時，Flora 阿姨覺得這兩個小孩怪怪的，便問爲什麼今晚 Jesús 要住這兒，若沒有誠實回答就不准 Jesús 住她家，所以他們就乖乖的說出了事實。後來 Flora 阿姨就拿了 Lucas 的睡衣褲給 Jesús 穿，因爲 Lucas 較胖，所以 Jesús 爲了不讓褲子掉下來，便用手拉著褲頭，形成有趣的畫面。之後因爲他們睡不著，便說了一堆天馬行空的無聊事。Lucas 便跟 Jesús 說就在這崗樓的頂上，有他藏東西的秘密處，說著說著他們就睡著了。

在睡夢中 Jesús 夢到自己是個捕鯨者，就在他要把鯨魚拖上岸時，突然就被 Flora 有如船的號角般的叫聲給喚醒了，後來，他們吃了早餐之後就上學去了。在課堂中，Lucas 又習慣性的對著窗外發呆，這時老師便悄悄地走到 Lucas 旁邊抓了他的耳朵，但是 Lucas 卻把這動作想像成一隻老虎追著小兔子，後來被兔子反咬一口的景象，於是 Lucas 反咬了老師一口。而因爲這突如其來的動作，讓老師大叫一聲，全班都哈哈大笑了起來。下課後，老師便寫了一封信，要 Lucas 轉交給他的父母，信中的內容是說：「親愛的家長您好，因爲您的小孩子在學校經常有不尋常的舉動，爲了 Lucas 好，希望跟您們見面談談，關心 Lucas 的老師上。」

然而，因爲 Lucas 從小就沒有父母親，他一直是跟 Flora 阿姨一起住，所以便把信交給 Flora 阿姨，Flora 阿姨便爲 Lucas 到學校走了一趟。回家後 Lucas 和 Jesús 便跑到了崗樓頂處，搜尋著他的秘密藏物處，東翻西找，Lucas 把他以前藏的東西都翻了出來，不禁令 Jesús 嘆爲觀止，這時 Jesús 也突發奇想的認爲可以把這些舊書拿去賣掉，那他就可以再買一本新的日記給 Lucía。一開始 Lucas 並不認同，但後來他認爲那也不錯，因爲他們身上連一毛錢都沒有，更別說要買一本新日記給 Lucía。

就在這時 Lucas 不小心翻到一本書，從裡面掉出一張泛黃且皺皺的照片，照片中有4個人，一對恩愛的夫妻，手中抱著一個小男孩，而旁邊坐著一個瘦如牙籤的女子，Jesús 覺得那瘦瘦的女人好像是 Flora 阿姨，於是便告訴 Lucas 那可能是他的父母，而小男孩就是他。後來 Lucas 也覺得就是這樣，所以他開始尋找著有關他的身世之謎，因爲 Flora 阿姨從不跟他提有關他父母的事，只說他們都去

世了。某天，Lucas 發現了他爸爸是個海員，而且據說是死在海上，於是 Lucas 便依照這線索追尋下去，後來他問到當時和他爸爸一起出海的船長，船長告訴他，爸爸並沒有死，只是一直在某一個地方沒有出現罷了，頓時，Lucas 覺得 Flora 阿姨是個大騙子，所以他便氣沖沖的回家對阿姨興師問罪。而 Flora 阿姨聽完後，傷心的從皮夾拿出了一張泛黃的電報，唸給 Lucas 聽，因為那是他爸爸出事當天，接到的電報，裡面確實寫著他爸爸去世了，而他媽媽原本就體弱多病，在聽到消息之後，身體就一天比一天差，所以也跟著去世了。Flora 阿姨說完便嚎啕大哭，而 Lucas 知道他錯怪阿姨，於是兩人便抱頭痛哭了一陣。

感想：讀完了這本書之後，讓我覺得其實親情跟友情都是很重要的，雖然 Lucas 自小就失去雙親，雖然他很想跟其他小朋友一樣有爸爸媽媽的呵護，可是他卻擁有了一個人人會想要的阿姨，阿姨對他的照顧並不少於父母可以給他的，而且還會爲了老師的一封信而到學校和老師會面；再來就是，雖然 Lucas 沒有兄弟姐妹，可是他卻有像 Jesús 這樣的朋友，一起玩鬧，一起搜密，一起感動，這樣的友情也是很珍貴的；書中的 Lucas 雖然是個有怪癖的小孩子，且讓老師感到頭疼，可是我想每個小朋友都有頑皮的時候，不是嗎？但在對阿姨的感謝及喜愛這方面，卻不吝於表現，讓我覺得讀完後很感動。

主題：看完了書的內容，讓我覺得現今的父母，雖然給小朋友最好的、最棒的，可是卻忽略了他們精神上真正需要的，而且常會因爲小朋友一些小小的出錯，便給於嚴厲的處罰。我覺得這樣小朋友便會失去天真，因爲小朋友的行爲是天真的，卻因爲大人而失去了這份純真可愛的行爲；而現在的父母幾乎都忙於自己的工作，沒有常常和小朋友接觸，小孩與父母間的親情就容易有著一層厚厚的牆。
最喜歡的句子：1 Los libros se balanceaban a un metro escaso por encima de mi cabeza como una enorme mariposa con las alas llenas de polvo(這些書在我頭上不到一公尺高的地方搖晃著，就像一隻巨大的蝴蝶拍打著翅膀上的灰塵。)

推薦程度：4 我覺得這本書很值得大家去閱讀，雖然一開始對我們來說很難，可是完全閱讀完，懂了之後，我們可以在裡面學到很多東西，例如：當 Lucas 形容他阿姨喚醒他起床的聲音，就像船的號角般響亮，諸如此類的形容詞。再來就是可以發現西文結巴時的寫法：Un.....driagio.....?un.....egg....vo?其實是說 Un diario Nuevo?這樣的寫法也蠻可愛的。而且裡面也有很多的片語，如：1.echar en falta 感到需要；2. No tomarse molestia 不辭辛勞的；3.mirar de reajo 斜眼看；4.referirse a 涉及，指；5.echar a correr tras 追逐；6.por si acaso 萬一；7.echar fuego por los ojos 兩眼冒火；8.ni más ni menos 恰好；9.el último mono 無關緊要；10.por el contrario 相反的