

Clase: 西二 B      Nombre: 張吉彬 Adam

Título del libro: PANICO EN LA DISCOTECA

**Autor:**  
FERNANDO  
URIAA

**Editorial:** Universidad de Salamanca  
Santillana, S.A.,  
**Año de publicación:** 1991  
**Número de páginas:** 40  
**Recomendación:** 3

**Dónde se puede encontrar:**  
**Biblioteca:** 468.64 Ur3pa

**Mis razones:**

因為它的標題「恐怖的舞廳」，讓我覺得應該是蠻刺激的故事所以就選的它。

**Tema:** 我們平常出入一些公共場所，像 BAR....其實並沒有很好的逃生口以及消防措施，設備也都是蠻破舊不堪的，裡面更是擠滿了人。但是都沒有去在意它，一旦危險來臨的時候就會不知所措、四處逃竄造成更大的傷亡。這都是我們應該要小心地，所以我們對於公共場所的挑選應該更謹慎才是。

### Resumen:

就如同一個平常的夜晚，沒什麼特別的，也不讓人擔心。而一群青少年就像平常一樣的狂歡，卻不知道今天晚上所發生的一切足以改變他們的一生。故事一開始，就有一群朋友 Mónica、Juan、Luis y Evaristo。到 BAR 裡喝酒，就遇到了他們的大學同學 Natalia，就建議到下一個 BAR：Tormento chino 去喝。但是因為距離有些遠，就決定 5 個人騎兩台摩托車去，然後一台三貼。等到停好了車以後，很快的就進到 BAR 裡，BAR 裡擠滿了人，所有的位子都被坐滿了，連走道也都擠滿了手裡拿著酒杯的人們。燈光就這樣一強一弱的閃爍著，音樂也充滿了每個角落。這時候...Evaristo 就遇到了一位當記者的朋友名叫 Paloma。Evaristo 就問她一個人嗎？她就說她喜歡一個人在 BAR 裡一邊看著人們、一邊喝酒。

Juan 也剛好遇到了他的朋友 Eduardo，一個彈奏搖滾音樂的性感男生。Perico，一個有名的藝術家。因為這是一間純喝酒的 BAR，就建議到其他地方跳舞。一行 8 個人就擠一台車出發。不久就到了一個 La llave inglesa 的 BAR，但是才知道因為上禮拜有人帶武器進去，就被警察關了門。這時候，Eduardo 就說這附近剛好有間叫 Mimo's 的 BAR，就決定用走的去。Mimo's 是一間古老的劇院改建而成的，不是很大，只能容納 800 人左右。但今天卻超過了 1000 人，但因為 Evaristo 認識 Mimo's 的守門人，不但可以進去還不用付錢。

入口是一個鋪著紅毯的狹長樓梯，樓梯中間有一個衣櫃，裡面有許多煙和少許的燈光，只能隱約看到舞動著身軀的人們。舞廳裡吊著只有在古老的劇院裡才有的大簾帳。Juan y Luis 坐在吧台旁喝著啤酒，Paloma 遇到了曾一起工作兩年的同事 Carlos Puente，現在也在其他報社。Mónica 則是遇到一個大學同學 Roberto，那時候 Mónica 簡直為他瘋狂，但 Roberto 卻不理睬她。但 Roberto 卻跟她說：「我很想見到你知道嗎？」Mónica 回答他說：「真的嗎？這真難相信，在學校的時候你幾乎不看我，眼裡只有 Salome。」

此時 Luis y Juan 已經喝的無法站立了，過了不久燈光就漸漸地柔和、

音樂也變的比較抒情了。再過半小時就要關門了，Paloma 就走到了外面。但此時劇院裡卻燒起的大火，人們就歇斯底里的往外衝。Paloma 就問發生的什麼事？有人說裡面失火了。Perico y Luis 就想衝進去救他們的朋友，雖然 Paloma 有阻止，但他們還是進去了。Natalia 就在裡面昏倒了。Roberto 就抱著 Mónica 就一直跑，跑到了有廁所的走廊上，但那裡並沒有出口，只有一道氣窗，氣窗又太狹窄沒辦法通過、也無法弄壞。就有人站上洗手台去敲擊窗戶，消防隊員就聽到了那個聲音，後來他們就被救了出來。

後來收音機中就有報導：今天凌晨 4 點 30 分，在 "Mimo's" 這家 Discoteca 一場大火中超過 60 個人喪生，大部分是年輕人，而大火的起因是因為電線短路而發生的。在衣帽間和廁所就死了將近 30 個人，其中大部分是被擠死的。

Paloma 回到報社就開始回想，Juan 救了 5 條寶貴的生命、Perico 數次衝入火場找尋他的朋友、Luis 聽到朋友死去的消息後，就一直哭。她就說：「我永遠都會記的他們的名字。」

### **Comentario:**

這本書的作者一開始就用漸進式的手法表現這本書的主題“恐怖的舞廳”。原本只是一群朋友在吧裡喝酒、聊天，一般西班牙青少年在假日中常做的消遣，在連喝了幾個吧之後突如其來的一場大火令人震驚，也使故事的情節達到了最高點。雖然最後是以悲劇收場，在文章當中，作者對於每一個場景的擺設、裝飾、以及內部的景象都表現的巨細靡遺。每一個人物的談話、動作、都栩栩如生，讓我們以為真的有這個人的存在，實在是一部不錯的佳作。