

西二 Ab 丁美禎 Estefanía

Título del libro : MARIANELA

Autor : Benito Pérez Galdós

Editorial : SANTILLANA S.A. y Universidad de Salamanca

Año de publicación : 1991

Número de página : 55

Número de capítulo : 12 章

Nivel de dificultad/graduación : 3

Dónde se puede encontrar : 敦煌書局

Recomendación : 4

Mis razones : 這本讀本裡面沒有許多的單字，而且內容還蠻容易懂的，是作者當代的愛情小說，所以我覺得還蠻值得去閱讀的。

Tema : 書中作者所要表達的是當時所存在的門當戶對的觀念，家世背景差異太大的戀情並不受到祝福，難有結果。

Resumen :

Nela 是個非常貧窮的人家，她的父母親都已經去逝了，所以，她住在 Centeno 先生的家裡。那個家裡一共住著六個人，還養了隻貓，但他們都一點都不在乎 Nela 的存在，她沒有自己的床可以睡，每天都睡在家裡的某一個角落裡，連貓都比她受到注意。她每天都會去陪 Pablo 聊天、說話，Pablo 是個瞎子，什麼也看不到，所以，Nela 每天要做的事就是去陪伴他，告訴他每件東西的形狀、特性是什麼，長的什麼樣子。Pablo 生在一個非常有錢的人家，他們二人因每天的相處而非常的相愛，Pablo 也說了要娶 Nela 為妻，他們每天都過得非常的快樂與滿足。

可是這一切的生活卻在醫生 Golfín 的到來，幫他治好了眼睛而有了改變。Pablo 的父親要他在眼睛治好後娶他的堂妹 Florentina 為妻。堂妹是個非常漂亮的女生，心地也非常的好，Nela 因為自覺比不上她，而且非常的自卑，加上自己的家世不好，也遭到 Pablo 父親的反對，所以最後失去生存的意志，而跑去自殺。最後雖被救回了，但還是因病去逝了。

Comentario :

早期門當戶對的觀念相當普遍的存在社會上，不管是哪個國家，應該都曾經有這樣的門第觀念。所以在家世背景差異太多的條件下，這樣的愛情並不受祝福，而且通常還會受到百般的阻撓。不過，這樣的觀念在現今社會上似乎已經不是那麼重要的了，現在社會上的男女大都清楚自己所要追求的是什麼，較少這樣的情形了。此外，我覺得人應該要對自己有信心，不管做什麼事情，其實信心都是最重要的，如果沒有信心，其實做什麼都不容易成功，而且也會缺乏做事情的動力，這樣的人生其實是有點可悲的。

書中的女主角連爭取的勇氣都沒有就放棄了，其是是非常愚笨的的行爲。我覺得有些事情寧願做了後悔，也不要錯過了，留下遺憾。而且我覺得外貌不是最重要的，尤其是感情本來就要經過相處才能決定。如果我是 Nela 的話，我才不會放棄追求自己幸福的機會，就算最後輸了，也無所謂，時間總會沖淡一切的。不過我覺得男主角 Pablo 怎麼可以這麼容易就喜歡上堂妹？這樣說之前有多相愛其實讓我有點不相信，雖然感情事本來就很難掌握了，而且我覺得沒辦法做到的事就不該輕易地承諾。書的結局其實蠻出乎我意料之外的，可能是電視看太多，以為故事會是非常圓滿的結束，過著幸福快樂的日子。不過，可能因為作者是當時十九世紀寫實主義的作家，所以作品當然也是寫實為主，呈現相當現實的一面。

世上本來就不可能大家都一樣，每個人的境遇都是不一樣的，有人快樂、有人難過，這樣才真實。雖然如此，我還是比較喜歡完美大結局，不管是看電視小說，或是現實中的生活，總希望看到的都充滿幸福，自己也會受其影響，而覺得幸福。

Las frases que me gustan :

- 1.Hay una belleza que no podemos ver ni tocar.
- 2.Para mí no hay otra mujer que tú en el mundo.
- 3.Para mis ojos ,si se curan, no habrá otra belleza que la tuya.
- 4.Te veo y sólo quiero cogerte y encerrarte dentro de mi corazón.

Vocabulario :

matar	殺死	esconder	隱藏	barranco	懸崖
cráter	火山口	entero	全部的	prometer	保證
sombra	黑暗	venda	繃帶	rincón	角落
bosque	森林				