

班級：西二 C

姓名：陳怡吟 Tina

書名：La gota de lluvia

(一)作者簡介

本書的作者 Alfredo Comez Cerda。是一個愛好旅行的人，他喜歡到每個國家欣賞風景，紀念碑及觀察人文。他現在居住在馬德里。他最大的興趣就是從十二樓的陽台觀賞整個 Madrid 城市，山脈及天空。他也喜歡寫作，他到現在為止大約寫了 40 本書，大都是寫給小朋友的，他更希望能繼續創作。

(二)此書的難易程度是適合 6 歲的小朋友，這本書是我在學校的敦煌書局購買的。出版年:1993。出版社: Bruno。書碼:84-216-2059-2。頁數:51。

(三)選擇此書的動機

我想是本書封面上的圖案吧！是一個小男孩開心的看著窗戶外，本身就喜歡小孩子的我，心中想著透過此書一定可以更加認識小孩子及感受到他們的赤子之心。此書不僅印刷精美，色彩豐富，內容有一些小插圖，所以我決定閱讀它。

(四)大綱

1. 前言
2. 第一二滴雨滴旅行的經過
3. 第三四滴雨滴旅行的經過
4. 第四滴雨滴使小男孩高興的方法

(五)內容

有一片很濃很黑的烏雲覆蓋著整個城市的天空，當人們看見此情況便加緊腳步，深怕被雨淋濕。突然間，一道光芒劃破了整個天空，一陣陣的雷聲使每間房子的窗戶都震動了起來，在這瞬間，人們心想一定會下起一陣大雨，但是只落下了四滴雨滴。一滴，兩滴，三滴，四滴。

第一滴雨滴落在一隻流浪狗的耳朵上。這是一隻臉上充滿跳蚤及沒有自己名字的狗，當牠感受到雨滴落在牠耳朵上時，牠吠了一聲好像是在抗議 “難道你不知道我是一個討厭洗澡的狗嗎？” 牠抬頭望了望天空，搖著頭，滿足的繼續牠原本的方式。

第二滴雨滴落在一棵茂盛的樹上，這些樹葉隨著風的推動有點傾斜，這時雨滴想到了一個法子，它在這些葉片上滑動，就好像是真的滑梯一般。

第三滴雨滴是落在一位水果商人---Don Basilio 的左眼上。剛好這一整天 Don Basilio 的左眼很不舒服，因為早上卸貨時灰塵跑進了他的左眼，他的眼睛腫的跟番茄一樣。當他走到門外時，突然，這滴雨滴準確的落在他的左眼裡，幫他除去了不舒服感，他快樂的跳了起來。

第四滴雨滴落在一間房間的窗戶上，它好奇的望著房間裡，突然間，房門打開了進來了一位小男孩，好像很生氣的樣子，他把擺在床上的小熊丟在地上，把放在地上的玩具踢亂，他走到窗邊，看著街上，這時小雨滴發現小男孩的臉上落下了眼淚就和他一模一樣。小雨滴便開始擔心了“這小男孩發生了何事？為何哭了？他一定遇到了什麼困難。”

它決定幫助這個小男孩，於是它開始扭動著它的身體一左一右，這時小男孩驚訝的發現這滴小雨滴他陶醉的望著它的一舉一動，奇怪的，小雨滴用盡它的力氣寫出“REIR”這個字。於是小男孩擦乾他的眼淚微笑著，他把他的房間整理乾淨靜靜的坐在地板上看書，這滴雨滴在它蒸發之前，看見小男孩的微笑，便快樂樂的回到天空，重新它下一次的旅行。

(六) 感想

討厭下雨天的我看完此書以後，現在可以慢慢的接受下雨天了。雖然下雨天害我無法到室外從事休閒活動，也無法感受到陽光的溫暖，因為我討厭穿雨衣的感覺，那種那悶又難受的感覺。但現在下雨天也讓我有新的體會。

從窗外看著雨滴從天空落下，轟隆隆的雷聲，使我能夠享受著到大自然所給予的旋律，使我煩躁的心情頓時有了舒暢。我愛在雨中散步，那雨滴打在身上，冰冰涼涼的。下雨天也使我有冥想的空間，靜靜的思考著一些人生的大道理及小問題。下次下雨時你不妨從自己的窗戶望著外面的世界，也許你會體會到和平常不同的感受。

(七) 推薦程度 3

理由：從這本書中我們可以學習到，如何將無生命的事物把它用擬人化的方式描寫出來。而從此書中我們也可以深切的感受到小雨滴的喜悅。此書淺顯易懂適合各位小朋友。

(八) 主題

人都是會有生氣的時候，通常我們都會把怒氣發洩在人或事物上，總是怨天尤人。但我們卻忘了靜靜的思考事情發生的始末。讀完此書，我發現我們可以從大自然的變化中，體會到人生的大道理，修身養性重新塑造自己的心情。〈書中的小雨滴在其短暫的生命中懂得貢獻自己的心力，帶給世界健康與喜樂也值得學

習：生命的真諦是把歡樂散佈出去。)

(九)我最喜歡的句子

El niño abrió unos ojos como platos.

當我看見這個句子的時候，我不禁笑了出來。雖然描寫的誇張，我們的眼睛怎麼可以大的和盤子一樣呢？從這個句子我也可以想像到小男孩吃驚的看著窗外的模樣，非常逗趣可愛。