

Clase: 2Aa **Nombre:** 陳怡伶 Mariví

Título del libro: La chica de los zapatos verdes

Autor: Jordi Surís Jordá

Editorial: Universidad de Salamanca y Santillana, S.A.

Número de página: 62

Año de publicación: 1992

Nivel de dificultad: 2

Dónde se puede encontrar: Bibloiteca (468.64/su77/c.2)

Recomentación: 5 4 3 2 1

Mis razones: 故事中每個角色都讓人有不同的啓示，且對話實用而生活化，單字又不會太艱澀，讀來輕鬆好學習。

Tema:

人要多接觸其他方面的事與人，心胸自然寬大，一昧的自我封閉，積壓久了很可能造成一些無法想像的後果。

Resumen:

故事是從巴塞隆納的港口發展起的。Enric 在畫展中巧遇他的好朋友 Albert，沒想到因而與他之前頗心儀的女孩 Laura 結識，而兩人在看完畫展，步行回家的路上，Enric 突然被灰暗巷子裡的莫名東西給嚇住了，是一隻綠色的鞋子...且有腳...是一個女人！Laura 接著也被眼前的景象弄傻了，那女人竟然是自己的朋友 Maribel...她被謀殺了！即刻到了警局做筆錄，同時 Maribel 的鄰居 Julio 也到警局關切這起謀殺案。事後，Laura 和 Enric 在酒吧裡與 Julio 相遇，Julio 便上前告知他們警方已有兇手的確定人選，推斷是 Maribel 的男友 José 所犯案，Laura 覺得警方太過敷衍了事，因為她認識 José 那麼久，相信其為人絕不可能是兇手，儘管外傳 José 愛喝酒又會吸毒，因此她決定自己去查明真相。

她從很多小細節發現 Julio 是個左撇子，讓她想起在命案現場，Maribel 脖子左邊所留下的深深印記，似乎有雷同之處，開始懷疑起 Julio...並且決定向警察局長說個明白。到了警局，便向警察局長說她發現一個重要線索，她認為兇手極可能是左撇子，可是警察局長臉色怪異地看著她，卻還是斬釘截鐵地說兇手是 José 沒錯，這讓 Laura 覺得很灰心，在步出警局時，有一位視察員追了出來，並告訴她說：他也發現了一樣東西，應該是兇手留在命案現場的，是一個金色的釦子！後來，Laura 將她去警局所發生的事和 Enric 說，便討論要如何捉出兇手，因此決定 Laura 約 Julio 出來，同時由 Enric 潛進 Julio 家搜尋是否有一件缺少一顆金釦子的外套。

Laura 與 Julio 碰面後，爲了探試 Julio，同樣地表明她覺得兇手是個左撇子，這讓 Julio 頓時臉色難看，沒多久便以不舒服爲由，想先行離開。這時，在 Julio 家的 Enric 仍找不著那件外套，卻意外發現桌上有許多的照片和一張小卡，照片上的人都是 Maribel 與 Laura！而小卡上則寫著一些表明愛意的字眼，竟是寫給 Laura 的，使得 Enric 疑惑了，沒想到 Julio 同時都喜歡上 Maribel 和 Laura！接著，Julio

回到了家，Julio 的媽媽上前慰問 Julio 為何臉色如此難看，讓躲在門後的 Enric 模糊地聽著他們兩人的對話，大概得知 Laura 要被約出去了，他擔心 Laura 會出事，趁著 Julio 與他媽出門後，趕緊撥電話給那位視察員，叫他趕去解救 Laura。

Laura 上前去赴約了，但出現的人竟然是 Julio 的媽媽，而且竟然想掐死她，正當危急的時候，Julio 趕到現場制止了一切，而警察局長、視察員與 Enric 也隨後到達，一切真相大白，原來先前殺死 Maribel 的兇手就是 Julio 的媽媽，卻重施技倆要殺害 Laura，導因於 Carmen 在丈夫死後，便一直深愛自己的兒子，很害怕兒子被其他女孩搶走，更是不准與其來往，當她知道兒子對 Maribel 有愛慕之情時，沒想到她動起了邪念，決定把 Maribel 給殺了。

Comentario:

看到書本的封面，就讓人有種懸疑的感覺，很吸引人去想翻閱書裡究竟敘述著什麼。書本打開的第一張圖便是一張地圖，更強烈感受到作者在講述地點的真實感，且作者在情境的描寫讓我好像真的走在當地的路上一樣，想像著街頭的面貌，整個人融入故事中。不僅於此，我也感受到西班牙人的生活文化—酒吧，似乎是不可或缺的，無論是相約還是談事都是在酒吧，書裡也講到了幾個酒吧名字，我很想實地去探訪是否真有其店。另外，作者將故事分了很多幕，有時兩幕雖然講的是不同的事件，可是卻是同時間所發生的，而且相互仍有連帶關係，加上故事內容多以對話構成，會學習到很多口語的西班牙文，獲益很多。

整個故事反映了很多現實面，像是 Julio 的媽媽愛護孩子已經有點過頭了，甚至超越了母愛應有的行爲，因而導致孩子產生孤僻的心理，可見家庭環境對小孩的成長是很重要的。至於 Julio 的叔叔，身爲一個警察局長卻想包庇自己的親屬，這也說明了人性的弱點，當人遇上這種問題時，難免有心理的掙扎吧！因爲公正與不公正就看這一念之間了，不能靠著自己職權來左右應有的良心。我覺得在生活週遭多少都會遇上一些個性較封閉的朋友，給他們多一點的關心是必要的，對自己也是一種很好的學習，培養與人相處的能力。還有 Laura 爲朋友去找尋真兇的精神，那種毅力是很難得的，由此可知交到一個真正的好友才能在自己有難時挺身付出，而不是單純的表面朋友。

書本後頭有解釋一些生字，有些還附帶插圖，甚至提一些問題，讓人可以去思考，都是很不錯的構思，故事中的單字不多，很容易就能進入狀況，滿適合初學者去閱讀的，還能提高學習西文的自信心。

Frases que me gustan más :

書中雖然沒有很優美的句子，但是作者能用最簡單的字彙很生動著敘述情節，使我覺得很多句子很實用，我滿喜歡的。

1. Se acuerda de la pálida cara de Maribel, de sus grandes ojos sin vida, tan

abiertos...y sobre todo de las marcas en su cuello.

她想起 Maribel 蒼白的臉，那睜的大大地且毫無生命力的雙眼...尤其是脖子上的印記。

2. Las luces de la calle están encendidas.

街上燈火通明。

3. La casa se queda en silencio. Hace muy buen día y la luz del sol entra todavía por las ventanas del salón.

房子裡靜悄悄的。天氣非常好，陽光依舊照進客廳的窗戶。