

Clase: 西二 B **Nombre:** 賴曉蓉 Anita

Título del libro: La biblioteca

Autor/a: Isabel Marijuán Adrián

Editorial: Editorial Edinumen

Año de publicación: 1999

Número de páginas: 內容: P.5~P.31 ; 附錄 : P.35~P.50

Dónde se puede encontrar: Biblioteca: 468.64 M338

Nivel de dificultad / graduación: 3

Recomendación: 5 4 《 3 》 2 1

Mis razones : 內容輕鬆、活潑，富想像空間，很適合閒暇時閱讀，可抒發情緒及日常生活中的壓力，而因為其中也穿插了一些中古世紀的名建築及戰役，所以在休閒之餘也可吸收一些知識，一舉兩得。另外，印刷及排版清晰有條理，看起來覺得很舒服、整齊，不會密密麻麻的，再配上圖片，賞心悅目，欲發引人入勝。·
主題 : 描述一個圖書館員及一個常到圖書館查資料的女孩，在圖書館中發生的奇特境遇。

主要人物 :

1. Ramón→ bibliotecario 圖書館員
2. Lucía→ 個常去圖書館翻閱有關建築史類書籍的女孩
3. Antonio→ bedel 校工、校友
4. Fernando→ siglo 16 的一個人物，為一個大臣，也是串連整個故事情節的關係者。

內容摘要 :

Ramón 是一個圖書館員，原本生活均是千篇一律，毫無變化，每天重覆著同樣的程序，不情願的起床，到街角的書報攤買了報紙，在他習慣去的咖啡店用過早餐後，走著每天相同的路線到圖書館，開始一天的工作。如此乏味的的生活及工作內容，老實說，Ramón 自己並不喜歡。圖書館的大廳並不大，也不常有人到這一區，但也有一些不可少的東西，像報紙和雜誌。然而，總是只有那些沒職業及退休的人會看。另外，在右邊的架子上有字典及各類的百科全書，在中間及左邊，是文學類及新聞類的。這也是整個圖書館中最多人出入的部分。而在最盡頭則是放置一些城市的歷史，供人查詢。通常這一區僅有那種會在圖書館待上一整天極用功的人才會來。Ramón 注意到有一個女孩子，固定每天都會來，都會坐在同樣一個靠窗的位子。這一天，一如以往，整個早上圖書館的人潮並不多，依舊是那些退休的人，再者就是一些來還書的大學生。但，同樣的，Lucía 還是在她平日固定的位子。一坐就是一整天，直到通知離開的鈴聲響起。Antonio 進來把鈴聲及大燈關掉，Lucia 才像是受到驚嚇般突然回過神來，匆忙的離去。Ramón 注意到了這個情形，他便抓住機會想問 Lucia 一些疑問，然而已經太遲，Lucía 已經走遠了。Ramón 便暗自決定，明天一定要好好問問 Lucia。隔天，一大早就下著傾盆大雨，收音機播報著“暴風雨將會越來越劇烈而且會持續一整天，El casco antiguo 的地下室有可能因此而淹水，叮囑負責人要注意。”路上的行人都撐著傘，

低著頭快速走過，只有 Ramón 沒有傘，僅以大衣覆蓋著頭，所以當 Ramón 到達圖書館時，早已全身濕透，Antonio 卻告訴 Ramón 因為地下室的資料庫淹水，以致於今日必須休館一天，來整理地下室的檔案資料。當 Ramón 下去地下室時，發現它像個迷宮般錯綜複雜，而且架子上早已滿佈灰塵，但 Ramón 也發現淹水的情形並沒有自己想像中那麼嚴重，他開始環顧架上的書籍，突然間，他注意到一本很與眾不同的書，書頁以 tela 製成而不是以木漿。這本書引起 Ramón 的好奇心，他顧不得已淹到膝蓋的水可能會使自己的感冒更糟，拿了這本沒有標題，栗色封面，小的和電話本一樣的書，坐在樓梯上便開始閱讀。

書中的內容是描述有關哥倫布發現新大陸的情形.....。突然，Ramón 被他眼前所見之景給嚇了一大跳，不敢相信自己所見，一個穿著怪異，戴著帽子，披著大斗篷，及長統靴，宛如 16 世紀的人站在他面前。Ramón 在心中問：這個人是誰？從那裡來的？又為什麼會問我日期呢？然而老舊紙張的味道及充滿在空氣中的濕氣使他頭暈目眩，一切都令 Ramón 覺得彷彿身處幻境之中。那個怪異的男人跟 Ramón 說他叫 Fernando Ruiz，是一個碩士，遊記作家，歷史的簿記員。並反問 Ramón 的名字及年代？Ramón 告訴 Fernando 他是來自 1999 年的一個圖書館員，聽到 Ramón 這麼說，Fernando 竟不感到驚訝，反而很高興的約 Ramón 去喝酒，又問 Ramón 是不是正在看有關於新大陸的章節。Ramón 的答案當然是肯定的，這時 Fernando 又說下午將會有一艘船離開 Sevilla，所以必須快點，說完便帶著 Ramón 急忙往港口去。他們上了往美國的船，幾個小時之後他們已經到了大洋的中央，Ramón 和 Fernando 找到了一個舒適的位子坐下，便聊了起來，談了許多 20 世紀的飲食文化，就在他們準備結束對話時，突然警報器響起，船隻因受到暴風雨的襲擊而劇烈搖晃著，船上頓時一片混亂，Ramón 即時抓住船的桅桿，就在他正要去抓 Fernando 的時候，卻聽到 Antonio 在耳邊大喊自己的名字，當他回過神來發現自己已身處於圖書館中。

又過了一天，Ramón 再度回到地下室去整理文件，然而 Ramón 心中卻非常不安，不知是否又會遇到像昨天的情況，但 Ramón 終究抵擋不住古書的誘惑，雙手雖因害怕而顫抖，卻還是拿了本書開始閱讀起來。同樣的情況再度發生，Ramón 又在不知不覺中到了另一個時空，這次他到了一個劇場，說也奇怪，那些劇團成員竟把他當作其中的一員。這時，Ramón 發現了一個熟悉的身影，仔細一看竟然是 Lucía，他便大聲呼喊 Lucía 的名字，Lucía 向 Ramón 使了個眼神之後便迅速離去。Ramón 顧不得眾人的抱怨聲，也緊跟著追了出去，穿過了無數的走廊，最後竟回到圖書館中，這時 Ramón 似乎已經分不清何者為真、何者為假，但這之後，Ramón 似乎愛上了這種奇特的境遇。他因此而親眼目睹 Goya 作畫，除此之外，他更想到西班牙內戰時期去，他的祖父因思想的不同而被殺，因此他決定找到上次遇到 Lucía 的那個場景，並問 Lucía 如何才能到那裡去。要進入書中世界並不是太容易，必須要全神貫注於其中，當 Ramón 又再次進入另一個空間，他並不清楚自己到底身處何處，漫無目的的在街上走，突然聽到一個聲音叫住他，回頭一看，竟然是 Lucía。Lucía 帶著他回到自己租的公寓，並跟 Ramón 解釋自己也是

在查資料時，莫名其妙的就到了另一個時空，並且認識了 Fernando 這個人，此時才發現其實兩個人在這個時空中最先認識的都是 Fernando，而這一切事情的起源似乎都是 Fernando，剛好 Fernando 和 Lucía 當晚有約，三個人見了面，才了解原來 Fernando 是當時的一個臣子，國王爲了讓王子有更多的知識，派 Fernando 負責指導王子閱讀歷史的書籍，然而王子卻不遵循，跳來跳去的看，有些書還因此而不見，整個歷史的演進也因此而大亂，Fernando 因此而受到責難，國王於是命 Fernando 要去把那些遺失、混淆的部分給找回來，他正因此而大傷腦筋。Ramón 便利用他是圖書館員的身份及這方面的常識，和 Lucía 聯手利用圖書館的電腦網路，幫 Fernando 找到了他所要的書籍，解決了他的困境。然而在這之後，Ramón 和 Lucía 就再也沒有發生這些情況了，但經歷這些過程之後，反而讓 Ramón 改變了態度，反而因此而愛上了這份工作。Comentario 感想心得：讀了這個故事之後，老實說，還真有點羨 Ramón 慕和 Lucía 能有這種機會與奇遇，竟然能因爲閱讀故事就進入了那個時空、那個場景，有那種回到過去的感覺，平常我們只能從書籍和史料中獲得的知識，看到的圖片，以及那些對現代人來說是極力去維護的古蹟，他們都能親身體驗，親眼目睹整個過程，這是多麼稀奇的經歷。其實這個故事也可說是“西班牙版的愛麗絲夢遊仙境”，當然這種情況不可能在真實世界中發生，然而，姑且不去管他的可能性有多高，在壓力如此大，生活步調如此快的現在，在忙碌中讓自己看點這種富有想像空間的書，讓自己緊繃的心能稍作休息而放鬆，在適度的調節充電之後，再回去面對生活中的各種挑戰與壓力，相信應對起來必然更得心應手。我想，藉由閱讀故事來抒發壓力，放鬆心情，不失爲一種一舉多得的休閒方式。若真能夠像書中主角這樣，翻到書的那頁就能進入那個時空，我想我會最想去中古世紀的歐洲，不只是去觀光，而是想去宮廷親身體驗一下當時王公貴族那種奢華的生活，專著那只有在電影中才看得到的既美麗又高雅的蓬蓬禮服，參加永遠不嫌多的宴會和派對，吃遍全國頂尖大廚所精心製作的山珍海味，各式美食及點心，哇！！多麼奢侈的生活方式！！等那天厭倦了這種生活，想換個地方，只要再找到那個時候的書，就又可以到那個時空去體驗不同的生活。如此一來，每天都有新鮮事發生，生活時時充滿驚奇，該有多好啊！

Las frases que me gustan 喜歡的句子：

1. Ramón no tiene paraguas y se tapa como puede con la gabardina → 把 Ramón 淋濕的情景描繪的很生動
2. “Sus miradas se cruzan ; con complicidad , ella le guiña un ojo y le sonríe” → 描述的手法很俏皮、活潑，讓人在看的同時，腦中便能輕易浮現故事中的畫面，彷彿 Lucía 正在向自己眨眼。

Ramón y Lucía juntan sus manos y empiezan a tararear el número uno de la lista de super hits。 → 感覺得出他們兩人解決了問題之後的輕鬆愉悅。