

Clase : 西二 Ba Nombre : 林婉鈺 Violeta

Título del libro : El principito

Autor/a : Antoine de Saint-Exupéry

Editorial : Ocean de México,S.A.
Año de publicación : 1702
Número de páginas : 1~97

Nivel de dificultad / graduación : 4

Dónde se puede encontrar : 圖書館
Biblioteca : 843.921

Recomendación : 5 4 3 2 1

Mis razones : 這本書主要是日常用的敘述、形容；用的文法結構多為所教過的，除了一些單字外，其餘不難了解。

Resumen : 敘述小王子和主角在沙漠中相遇。小王子向主角要一隻羊，主角不耐煩的畫了一隻，卻反而滿足了小王子。小王子敘述在他所居住的星球上有三座火山、很多不良的種子和一朵驕傲的玫瑰花。因為玫瑰花的冷淡讓他走出他的星球旅行，遇到了國王、自大的人、酒鬼、商人、燈夫和地理學家。唯有燈夫讓小王子覺得他做的是有意義的事：為他人點燈。地理學家推薦他到地球上去走走。小王子降落在地球的沙漠，在沙漠上遇到了蛇，蛇不忍心殺害純潔的小王子而放小王子走。小王子在地球上不斷想交朋友，卻沒有碰到任何人。他在山上吶喊，卻沒有人理會，只有一陣陣的回音。當他看到了五百朵和他星球上那一朵驕傲的玫瑰花一樣的花，感覺到失去了自己存在的價值，直到狐狸告訴他「馴養」的意義和「真正珍貴的東西是看不見的。他才漸漸了解到自己對於他的「建立關係」的人、事、物是擁有多大的重要性。主角從小王子的話語中漸漸回歸純樸的心靈。小王子終究還是回到了他的星球上。

Tema : 從小王子和主角的對話中，隱約透露出大人們從現實的眼光、確切的數字看待任何一件事物；小王子單純的心靈和想法漸影響到主角的價值觀，使得主角從小王子單純的角度切入事情的觀點中，了解到心中珍貴的、該重視的或許是孩童時期還未受現實觀及教育腐化的純真。

Comentario : 總覺隨著年齡的增長，接觸現實許多，單純的思想也就慢慢不見了。小王子這本書提醒了我們平常沒有注意到的東西，喚回了該重視的觀點是何，也從此書了解到人與人相處其實有既定的模式。小王子這本書用到了許多的時態，倒也加強一些敘述性文法結構的觀念，只是此書為翻譯書，多少可惜無法從中感覺西班牙人的寫作方式。

Las frases que me gustan más :

- 1.Derecho, siempre delante de uno, no se puede ir muy lejos . . .
- 2.Durante mucho tiempo tu única distracción, fue la suaridad de las puestas de sol.
- 3.Cuando uno está verdaderamente triste son agradables las puestas del sol.
- 4.He nacido al mismo tiempo que el sol.
- 5.Es preciso que soporte dos o tres orugas si quiero conocer a las mariposas.
- 6.A las cuatro de la tarde, comenzaré a ser feliz desde las tres. Cuanto más avance la hora, más feliz me sentiré agitado e inquieto; descubriré el precio de la

felicidad.

7.La palabra es fuente de malentendidos.

8.Los otros pasos me hacen esconder bajo la tierra. El tuyo me llamará fuera de la madriguera, como una música.