

班級：西二 A 姓名：何冠儀 Elisa

書名：El niño que vino con el viento

作者：Juan Farias/ Jesús Gabán

出版社：Editorial Evergráficas, S. L.

出版年：1997

頁數：共 91 頁

索書號：（靜宜大學圖書館）863.64/F225ni

難易程度：4 (自訂)

推薦程度：3

推薦的理由：這本書對人、事、物的描寫非常細膩，雖然書中的一些圖片可幫助了解故事內容，但作用並不是很大，因為裡頭有些文法是還沒學過的，所以看這本書會有些許的困難。

選這本書的原因：看到書名 *El niño que vino con el viento* 時，我覺得應該是本蠻有趣的書，所以就選了這一本。

結構：

主要是由一個被丟棄的嬰兒發展而成，故事中以第一人稱、第三人稱為主軸。

主題：

一對結婚近十年卻無法擁有小孩的夫妻，當妻子撿到一個小嬰兒時，丈夫卻在留下那個嬰兒或送到孤兒院之間徘徊。在他抉擇的同時，開始尋找嬰兒母親的下落。

內容：

故事開始於 Andrés 和 Marta 的相識。他們在尚未滿十二歲時就認識，多年後，他們舉行一場婚禮，在那不久，Andrés 繼承位在 San Rogue 的一棟房子和一片果園，他們就在那個漁村居住下來。

他們結婚近十年尚未擁有小孩，雖然嚐試過各種方法，可是依然無效。隨著時間的過去，他們順從了神的安排，不再想念且生活過的很快樂，只是偶爾會因為一隻小狗或其他的小孩而感到悲傷。

Andrés 一直想寫一部不朽的作品，常常寄一些故事到出版社，當他沒有收到回音時，他會很生氣，甚至氣到喪失食慾。然而，他卻不知道一直都有個閱讀者—Justo—他是位郵差，他常會在晚上的時候把自己鎖在郵局裡，偷看所有人的信，所以他知道許多村莊裡不為人知的事，尤其是 don Luis（藥房的主人）不想知道有關他和一位少女即將有個小孩的事。

有一天，Marta 帶著一隻在老母牛到外面去吃草，同時尋找雨水，在那時候她發現十字架底部有一個竹籃，竹籃裡有一個出生不到一星期的小嬰兒，她心想嬰兒的母親應該不會離開太遠，但四周都沒有人，所以她決定把他帶回家。回到家

後，Andrés 看到小嬰兒時很害怕，他覺得這樣會惹來很多麻煩，隔天一早就下山尋找嬰兒的母親。

Andrés 下山之後遇見了一位婦人 (Maruxa)、醫生 (Pablo)、一間 bar 的老闆，甚至到軍官 (Zapata) 習慣去的商店找他，都沒有人知道哪個女人生產後把嬰兒遺棄。就在他尋找的期間，有位漁民發現一位大約二十歲的女人死在海邊，這時，所有的村民的趕到海邊，看看是否有人知道她是誰。神父乞求神饒恕那位女人的罪過，Pablo 檢查屍體，在船上的漁夫們把船划向港口，如同送葬行列。之後，所有的村民都來參加喪禮，神父為幫那個女人做禱告且陪她到墓地，就先行到教堂把門打開，這時，女伯爵走進教堂告訴神父她知道那個女人死亡的原因 (自殺)，她認為人先放棄上帝，上帝就會放棄你，所以不想主持喪禮，但神父告訴她我們沒有權利去批評別人的過錯，只是喪禮舉行時女伯爵仍然未出現。

喪禮那天晚上，Andrés 決定帶著妻子和嬰兒離開村莊到法國去，在他們要離開時，聽到一些聲音，Andrés 探身出去，看到兩個迷信之人，他們說有靈魂徘徊在 Andrés 家附近。接著，Andrés 又看到 don Pablo 往他家方向走來，他趕快躲到屋子上方。當 don Pablo 走進屋時，Marta 提起勇氣告訴他，這嬰兒是別人丟棄的，我將要照顧他，don Pablo 微笑說：「我用我的靈魂保證，我會證實這嬰兒是你的。」原來，在 don Pablo 解剖屍體後發現，那個女人體內沒有毒物反應且是在生完產後死掉的，所以他決定買一張證明書證明嬰兒是 Marta 生的，可是他們必須給 don Pablo 錢，Andrés 覺得這是犯法的，don Pablo 卻告訴他：「如果不是罪惡，非法是不重要的，而且 Marta 是個好妻子。」。

後來，村莊裡辦了一場宴會，Andrés 和 Marta 帶著嬰兒參加宴會，所有人都為他們祝福。

感想：

看完這故事後，我覺得跟我們的現實社會蠻相像的。在現在的社會裡，有很多的棄嬰，而這些棄嬰的母親大部分都很年輕，不管她們是在什麼情況下把小孩生下來，我想都不應該遺棄他們，尤其他們才剛出生。相反地，有些人卻很渴望有個屬於自己的小孩，常常會羨慕有小孩的家庭，恨不得那小孩是他們自己的。在這兩種情況相比較下，我可從中看到人心的兩極化。除此之外，故事中的女伯爵認為自殺是一件不可原諒的事，而神父認為我們沒批判別人的權利，對我來講，我比較認同神父講的話，因為生命的價值來自自己如何去看待，每個人都有選擇如何過生活的權利，任何人是沒有理由去批判的。

閱讀策略：

先把小讀本瀏覽一次，接著，在不查單字的情況下仔細地閱讀，不懂的地方用筆劃起來，第二次閱讀時，把不懂的單字或片語查清楚。至於，一段看不懂的句子，試著分析它的主詞、動詞和受格，這樣會比較明白那段句子的意思。