

**Clase:** 西二 A **Nombre:** Nieves 吳佩珊

**Título del libro:** El niño que pintó el mundo

**Autora:** Alicia Cañas

**Editorial:** Ediciones Gaviota,S.L

**Año de publicación:** 1999,Abril

**Número de páginas:** 70

**Nivel de dificultad:** a partir de los 8 años

**Dónde se puede encontrar:** Biblioteca: Código863.64

**Recomendación:** 5 4 3 2 1

**Mis razones:**

這是一本很溫馨的童書，整本書讀起來淺顯易懂，且故事的內容生動活潑，可以激發想像力，讀起來也很有成就感。

**概述:**

在一個名叫”三薯村”( El valle de tres patatas )的小鎮，某一天，突然受到一顆不知名炸彈的襲擊。頓時間，村子裡的自然現象全部都停滯了，為白天與晚上帶來光明的太陽、月亮，帶給村民許願希望的星星，生活中不可缺少的水、風、動物、植物....全部都被炸毀了。但奇怪的是，村子裡的人民並沒有受到任何的傷亡。全村變得了無生氣，籠罩在一片前所未有的黑暗中。全村的人民陷入一陣恐慌，全村失去了動力，日常的生活步調全都錯亂了。村民沒辦法照常上班、上課，假日也沒辦法開著車子去露營、渡假。村裡的國王知道後，非常擔憂，便趕緊找村子裡最德高望重的巫師 El mago 共同協商對策。

El mago 是一位博學多聞、見多識廣的巫師，對於村子裡巫師的各種能力、特性，都掌握的很清楚。經過了一番思考，他提議去尋求一位名叫 Javier 的小巫師幫忙，因為 Javier 具有一種獨一無二的神奇魔力可以拯救全村所面臨的困境。他具有將畫出來的東西變成實物的神奇魔法，如此便可以將被破壞的大自然用畫筆畫出來，恢復村子以往的朝氣蓬勃。於是 El mago 便在村民和國王的請求下去尋求小巫師 Javier 的協助。

Javier 雖然身為巫師，具有獨一無二的神奇魔力，但是他和一般的小孩子一樣好動活潑，很喜歡跑出去玩。當 El mago 到達 Javier 的家時，Javier 正在外面快樂的玩耍，於是 El mago 等了很久才見到 Javier 的面。Javier 知道村子所面臨的困境後，很樂意為大家解決這個難題，於是便馬上開始著手畫畫的工作。

籠罩在一片黑暗中的三薯村，最急需的便是提供光與熱的太陽，於是 Javier 就先把太陽畫出來。但事情沒有想像中的容易，雖然太陽的確變成真實的了，但由於太陽的重量無法懸掛在天空中，經過一次又一次的試驗，終於成功了。太陽高高的掛在天空中，三薯村恢復了有白天的生活。接著 Javier 又順利的將星星、月亮、水畫了出來，但是在畫「風」的時候遇到了瓶頸，因為風沒有顏色，Javier 不知道該用什麼顏料來畫風。這時 Javier 的巨人朋友 Pablo el gigante 深深的呼了一口氣，突然間，產生了一陣風，河水被吹起了波紋、樹木也跟著搖動了起來，於是

風的問題就這麼解決了。最重要的還缺乏藍色的天空，但是 Javier 沒有那麼大的畫布足夠去畫藍色天空，他便跟他的巨人朋友 Pablo el gigante 借床單來當作藍色天空的畫布。沒想到 Pablo el gigante 竟然不想借，Javier 覺得很奇怪，一問之下才知道，原來 Pablo 尿床在他的床單上，他怕這樣藍色天空就會有他尿床的痕跡。但是 Javier 跟他解釋藍色的顏料可以掩蓋過去，他才答應借給 Javier，藍色天空也就這麼完成了。只剩下動物和植物還沒完成，但是小小年紀的 Javier 這時也累了，吵著要出去玩。El mago 也覺得 Javier 應該休息一下，便提議 Javier 可以畫「畫筆」，如此一來，村民就可以利用具有魔力的畫筆幫忙一起畫了。Javier 欣然接受，開始著手畫出各種大大小小的畫筆給村民使用。村民便利用具有魔法的畫筆畫出村子裡各種的動物和植物，在大家的同心協力下成功的完成了。

三薯村從此恢復了以往的朝氣蓬勃、鳥語花香，黑夜與白天終於正常運行，村民也恢復了生活的步調，可以正常上班、上課，假日也可以開著車子去露營，全村和樂融融，沉浸在一片歡愉中。國王也舉行了盛大的宴會來慶祝，這一切都得歸功於小巫師 Javier。

#### 主題:

充滿想像力的童話故事，以表達對孩子的愛為出發點，進入兒童的想像世界。小巫師以魔法來幫助村子所遇到的困難，溫馨而有趣。

#### 感想:

剛開始除了是被可愛的封面吸引外，也對書名感到好奇，心裡想著世界該怎麼畫得出來，在好奇心的驅使下，就選擇了這本童書。我覺得這個故事還滿有趣的，也很有創意。讀了之後才了解書名的涵義，原來故事是發生在充滿魔法的巫師世界，主角小巫師可以用具有魔力的畫筆將被破壞的大自然畫出來，讓全村恢復以往的生氣。為了能更融入故事的內容，我們不能以日常生活的邏輯來讀這個故事，否則會有很多疑問。而是要用充滿想像力的心情跟著作者一起進入故事的情節和結構，跟著作者一起幻想。那麼在讀的過程中，就可以一邊享受奇想的樂趣，激發內心深處的想像力和赤子之心，也可以算是一種腦力激盪。

主角的名字是以作者的小孩來命名的，作者也特地以前言來表達她對他孩子們的愛，這本故事書也就是獻給她的孩子的，母愛在此表露無遺，讓我也覺得很感動。我想作者除了表達對孩子的愛之外，也意味著作者對孩子的期許。藉由主角小巫師樂於助人的行為，也教導孩子應該要懂得幫助別人，不吝惜給予他人恩惠。除了親子關係的省思，書中的大自然被破壞，也讓我想到了我們的現實生活。各種污染愈來愈嚴重，卻好像沒有具體的解決方案，我們可沒辦法用魔法來解決問題，想來就令人感到憂心。

整本書讀起來淺顯易懂，且故事的內容生動活潑，讓人有興趣接著看下去，也可以藉此去初步了解西班牙文童書的粗略結構。生字不會太多，不會造成太大的負擔，也可以學到不少的生字。故事的內容充滿奇想，可以激發我們的想像力，重拾自己的赤子之心。另外也可以去思考作者寫這個故事背後的動機，父母如何對自己的小孩表達關愛，以及對小孩們的期望，這都很值得做思考。