

Título del libro: El fantasma Pupas y otros cuentos

Autor: Braulio Llamero

Editorial: EDITORIAL EVEREST, S.A.

Año de publicación: 1989 (León)

頁數: 105 (本書適合 8-9 歲的讀者)

難易程度: 3

理由: 頁數太多、單字量多, 但常常重複出現, 所以困難度不高。

Dónde se encontrar: 靜宜大學蓋夏 登錄號: 00322203 索書號: 863.64 L77fa

主要結構: 由三篇故事組成分別是 El fantasma Pupas; Juanito, el Tórtola; BESOS DE REGALIZ Y otras cosas de mi novia Mavi。第一篇故事的篇幅就佔本書的一半, 為主要故事。

### 1. El fantasma Pupas

主要角色: Pupas—一個幽靈, 約有 103 歲, 外貌看起來像是 10 歲左右的孩子。

Feliciano—貧窮的雞冠花伯爵。

主題: 不要否定自己的價值, 就像 Pupas 雖然嚇不倒人可是卻能為人帶來歡笑。

內容摘要: Pupas 跟 Feliciano 住在 Feliciano 祖先建造的城堡裡, 這時的城堡已經非常破舊, 但是它們還是一起過著幸福快樂的日子。Feliciano 的祖先原本是非常的富有而且被封為雞冠花伯爵, 雖然傳到 Feliciano 這一帶, 仍有雞冠花伯爵覺得封號, 可是他已經變的非常窮沒錢買衣服, 連城堡的維修費都沒有, 只能看著城堡一天天的老舊。有一天他們收到銀行寄來的通知單要他們馬上搬離城堡, 因為伯爵跟銀行貸款抵押城堡來換取買點心食物的錢, 現在還不出錢來。所以 Feliciano 就搬到郊外的老人院去居住, 留下 Pupas 一個, 他飛到城堡的最頂端發現有一群人朝城堡走過來, 最後, Pupas 還是被趕走了。他非常的傷心這時有位撿紙箱的人看見了就過來安慰 Pupas, 這個人非常的瘦, 他建議 Pupas 可以去找一間它自己喜歡的房子, 再把裡面的人嚇跑, 房子就是屬於 Pupas 的; 可是, Pupas 試過很多次都沒有成功, 人們不但不害怕反而還會因此哈哈大笑, 這使 Pupas 感到非常的沮喪、失望, 也因為 Pupas 只要一裝出嚇人的樣子和聲音, 人們就會很開心, 所以他當了電視上的表演者, 賺了很多的錢, 也把住在養老院的 Feliciano 接出來一起住, 從此又過著幸福快樂的日子。

### 2, Juanito, el tórtola

主要角色：Juanito—能與鳥溝通的男孩，想當森林的守衛。

Godofredo—國王身邊忠實的臣子與公主真心相愛。

Celofán I—國王，慈祥又糊塗的老人。

El pájaro carpintero—在皇宮築巢的啄木鳥。

主題：強調對大自然的愛護,學習共同保護的觀念及行爲。

內容摘要： Celofán I 國王因為城堡的陽台下有一家啄木鳥在那裡築巢，把皇宮美麗的城牆弄了好多的窟窿，國王非常的煩惱，所以請忠心的臣子 Godofredo 找可以解決這問題的人，如果誰能把這棘手的問題解決，國王就把公主嫁給他。可是公主跟 Godofredo 相愛很久了，國王並不知道，但是因為 Godofredo 是位忠心的臣子，所以他只有默默的聽著國王的宣佈；他們舉辦了一個宴會廣招各路英雄好漢來試試，Juanito 也是被邀請的人士之一。

大家試了很多方法，用箭射，不行；請男巫師來，調出來的藥水也沒能把小鳥熏走，反而把一屋子的人都嚇跑了，國王非常的沮喪。這時他發現只有 Juanito 盯著牆上的啄木鳥看，國王非常的懷疑想說 Juanito 不會魔法，能有辦法麼？Juanito 非常有自信的說：他可以很輕鬆的就解決這件事。就看到他像蜘蛛一樣的爬城牆，說著人們聽不懂得語言，和啄木鳥溝通，原來是因為啄木鳥之前居住的樹被砍了；牠們要求國王下令以後不許亂砍樹木，牠們才願意搬離皇宮。Celofán I 馬上就答應了，所以問題就解決了。國王非常的高興，想把女兒嫁給 Juanito，但是 Juanito 說他只想當森林的守衛，他認為公主應該嫁給她自己所喜歡的人，所以公主終於如願和 Godofredo 結婚了，Juanito 還當了他們的伴郎，而且他也如願以償的當了森林的守衛。

### 3. BESOS DE REGALIZ Y otras cosas de mi novia Mavi

主要角色：Luismi—Mavi 的男友，非常喜歡 Mavi，長大想和 Mavi 結婚。

Fran—Luismi 的好朋友。

Mavi—Luismi 的女朋友。

主題：人與人之間的相處,要看的面很多,才能去判定別人是怎樣的人,學會如何去觀察是很重要的。

內容摘要：他們之間的相處過程故事。Luismi 非常喜歡 Mavi，認為她是天下最美、最好的女孩。他永遠不會愛上別的女孩。Luismi 還曾經因為好友 Fran 說 Mavi 的壞話跟他打架。在 Luismi 生日的那天，他把 Mavi 帶回家給爸爸媽媽看……。

我覺得不錯的片語~~~ en torno a 在.....的周圍      al principio 起初

a partir de ahora 從現在起      al contrario 相反的  
de todas formas 無論如何      de arriba abajo 從頭到腳

複合字~~~~ recogecartones(動詞+名詞) 撿紙箱的人

喜歡的句子(因為形容的很生動)~~~~

- Eran monstruos terribles. grandes y ruidosos. Uno tenía una boca enorme con largos y puntiagudos dientes de hierro. Oyó que lo llamaban 《excavadora》.
- Juanito empezó a trepar como una araña por la pared del palacio .
- Hacer unos potingues tan malolientes que todo el mundo se marcha corriendo . Excepto esta familia de pájaros carpinteros . Pese al olor , siguieron como si tal cosa .

心得感想~~~~

我個人最喜歡的是第二篇 Juanito 的故事，因為有很好的教育性，蠻適合小孩子的閱讀，教育下一代，不要破壞大自然，要做好環境保護的工作，不然自己也將成為受害者。這個故事是以啄木鳥來連串，引起這些人物間的互動、交流；所以應該說這啄木鳥才是這故事的主角才對。而且可以發現做作者在這故事上，做了很巧妙的安排：森林=城堡（代表居住的環境）

啄木鳥=人（代表在環境性的生物）

每種生物都有自己的生存活動空間，仔細的去看看，這作者已經在隱約中告訴讀者其中的連貫性，說明在大自然中一環是接著一環的，彼此密不可分；人因為自己的便利，砍木材，而傷害了啄木鳥使牠們沒有家可以居住，等到啄木鳥侵犯到自己的住家，才開始擔心、發現，原來是自己造成的錯誤才導致如此。就像現在的人亂開發山坡地，沒做好水土保持，造成嚴重的土石流癱瘓等等。這都是因為人往往只顧及自己的私利，而不理會是否對別人造成傷害沒有，反而是等到別人來侵犯到自己，再來抗爭吵架；卻很少人會去想自己以前或現在也正在傷害別人的權益而不自知呢？

我會選這本書的原因是因為它的插圖很可愛，也還好因為這些插圖，在閱讀上對我的幫助相當的大。但是在下一次閱讀，我一定會慎重選擇，不要讓太多的頁數造成負擔，依照自己的能力來做考量的標準。