

Título del libro — Amigos

El autor — Avelino Hernández

Editorial — Susaeta

Año de publicación — 1990

Número de páginas — 62

Dónde se puede encontrar — Biblioteca(863.64 H43.1m)

Nivel de dificultad — 2

Recomendación — 4

Mis razones — 這本書描寫人物的動作及心靈的感受，非常生動；有關植物方面的單字很多，但是並不會影響閱讀的理解，情節上的架構採取循序漸進的方式且設想的劇情非常的生活化，與現實是可以配合的，所以我推薦此書與大家分享。

Resumen :

◆第一則：Aquel Viejo y Aquel Niño

有個小男孩,他的父母是非常有名望的人，所以需要常常出國，有一次因為他們必須出國長達一個月，於是就把小男孩暫時寄養在他那住鄉下的爺爺家，他的爺爺已經退休並獨自一個人住在鄉下，一得知小男孩要來與他同住一個月就非常高興，還將家裡整修了一番，像油漆、修理百葉窗、購買一些木製的家具及在花園栽種新的花果等。雖然小男孩很喜歡這個鄉村，但他就是不快樂，因為他覺得他的父母總是因必須出門，而無法陪他。他爺爺的房子又大又古老，並有花園及果菜園，種了許多櫻桃、玫瑰及葡萄。剛開始小男孩覺得住在那裡很新鮮，但過了一些時日，他就已經感到好無聊。

有一天，他因為無聊就貼在閣樓的窗前注視外面時，看到一個老人騎著一輛破腳踏車並載了個柳條編的籃子，還拿了根釣竿，就在他爺爺家的對面河岸釣魚，而且他還發現那個老人每天都會來釣魚。某一天，小男孩還是如往常般緊貼著玻璃窗觀看那個老人，但這次老人與他四目相接了，小男孩心想「真是個可憐的老人，每天都來釣魚，可是都釣不到半條魚。」而老人也心想著「真可憐的小孩，每天只知道貼著玻璃窗看著外面。」隔天，小男孩要去倒垃圾，他卻把垃圾倒在老人固定釣魚的地方；而老人來釣魚時，卻是大豐收。老人決定賣了這些魚，再買個玩具送那可憐的小男孩，當他送玩具來小男孩的家中時，小男孩卻求著他爺爺讓他和老人做朋友，老人也幫忙請求，終於孤單的老人和寂寞的小男孩成了好朋友，他們每天都快樂地去釣魚呢!

◆第二則：La niña que jugaba con las moscas

有個家境富裕的小女孩，家裡的成員有她、她的父母、一個女傭、一隻純

種狗、一隻泰國熊貓及一隻金絲雀，她的父母事業繁忙，都是女傭在照顧她，而且她才剛搬家，也沒有朋友。但她家總是住了一些蒼蠅，還分大、一般大及小的三種型號，她媽媽很受不了家裡有蒼蠅，就命令女傭要趕快消滅牠們，但有一隻大蒼蠅並沒有被消滅，而且飛到小女孩的房間，小女孩也幫牠逃過女傭的毒手，當她媽媽知道她和蒼蠅做朋友，就要她趕快把牠消滅，小女孩爲了要救蒼蠅，就寫了些幾張紙條：「這個禮拜六，是我滿五歲的生日，我就是住在 3 號門的小女孩。」蒼蠅也很快地把紙條分送到附近有小孩的家中；小女孩卻一直等不到蒼蠅回來，以爲牠不再回來陪她，就很傷心；但卻在小女孩生日那天有好多小朋友帶著點心和禮物來祝賀她，蒼蠅也來了，但牠捉弄了女傭後就飛走了，小女孩希望牠不要走，因爲牠是她的朋友，是蒼蠅還是飛走了，但她因爲蒼蠅的幫助而有了許多新朋友了。

◆第三則：El fantasma de la Isla Aucanada

這是發生在地中海附近 La Aucanada 小島上的一個傳說，據說這個小島原是軍事基地，有許多用來放置機關槍的大坑洞，到了晚上會有死去的士兵拿著機關槍掃射的聲音，還淹死過人。Katia 是住在這座神秘島對面的小女孩，平時只有兩個女傭照料她，她爸爸非常有錢，擁有許多艘遊艇，他每天下午都出去找人喝酒及炫耀他的豪華遊艇，而她的媽媽則是每天都到港口附近的小吃店去，大女傭每天都有做不完的家事，小女傭則忙著跟男朋友約會，所以 Katia 十分孤單，她的媽媽不准她出去玩，但善良的大女傭卻讓她出門，只是必須在天黑前回來。

Tomeu 是個獨居老人，無妻無兒，連狗都因受不了整天只吃沙丁魚骨頭而離開他；他原本是個守塔人，每天要準時開關燈塔，好爲漁船指引方向，但科技的腳步也來到了這座小島，將燈塔改爲電動控制，不再需要守塔人了。Tomeu 頓時失去了生活重心，但他還是每天划著小船去看燈塔被點亮及熄滅的動作。有一天晚上他正在海上划船要回家，而 Katia 恰好在海灘上玩，Katia 看著隨著海浪起伏的小船，再加上燈塔的燈光反射在海面上，讓她以爲 Tomeu 是死去士兵的鬼魂，所以當 Tomeu 拿著帽子向 Katia 打招呼時，Katia 卻跑開了。第二天，Katia 等候著 Tomeu 回來並向他打招呼，卻換成 Tomeu 躲開了，第三天，他們都沒跑開而且還互問爲什麼要躲，Katia 就說：「我媽媽不准我跟陌生人講話。」Tomeu 就說：「我不是陌生人啊，我是大家都認識的守塔人—Tomeu。」Katia 就請求 Tomeu 帶她到神秘島上參觀；這時大女傭來叫 Katia 回家，就趕緊把她拉到一旁說：「妳媽媽說了多少次，不要跟陌生人講話。」Katia 趕緊說：「他是我的朋友，我們明天還要去神秘島玩。」這時燈塔的燈也亮了，Tomeu 哀傷地看著燈塔並說：「我明天會帶妳去神秘島。」隔天的清晨，Tomeu 就帶著 Katia 出航了，Katia 興奮地揮舞著紫色花紋的手絹向歸來的捕魚人打招呼，那些捕魚人也很高興 Tomeu 和 Katia 成了好朋友。

Tema : 這三則故事都讓我感覺到，人都需要朋友，不論是人或動物、昆蟲；但是朋友必須誠心相待，才會長久。

Comentario : 現代的父母爲了賺錢而終日忙碌，沒有時間多陪小孩，更遑論了解小孩；小孩的童年只有一次，長大了一定會離開這個家，到時昔日的那個孤單小孩，就換成了你這個寂寞孤獨的老人囉。反正錢永遠賺不完，何不把時間多花在小孩身上，這樣親子間也會更加親密，才不會有疏離感。

Las frases que me gustan :

★Bandadas de gaviotas volaban sobre el mar por toda la bahía. Iban al encuentro de los barcos de pesca que, tras faenar toda la noche, regresaban al puerto con las redes repletas de peces.

★La isla de la Aucanada hay nidos de ametralladoras de cuando la guerra; que eran para evitar el desembarco de los enemigos en la bahía de Alcudia. Y las gentes del lugar dicen que ahora, al anochecer, los espíritus de los soldados muertos—o sea, los fantasmas—disparan sus ametralladoras oxidadas contra toda embarcación que intente acercarse a la isla.

★Se oía, misterioso y temible, el batir de las olas en el acantilado. Y lejanos, se advertían puntos de luz que se deslizaban sigilosamente en el mar tenebroso; como fantasmas que aparecían y desaparecían entre las invisibles olas atormentadas.