

CLASE : E3A

NOMBRE : 吳秀芬 Estela

TÍTULO DE LIBRO: ADIÓS, JOSEFINA

AUTORA: José María Sánchez-Silva

EDITORIAL: 中央圖書出版社

AÑO DE PUBLICACIÓN: 1ª edición, septiembre, 1988

2ª edición, abril, 1989

3ª edición, febrero, 1995

NÚMERO DE PÁGINAS: 101

NIEVEL DE DIFICULTAD: 3

DÓNDE SE PUEDE ENCONTRAR: La bioliteca

(Una amiga mía me ha recomendado este libro.)

ISBN : 84-207-2976-0

RECOMENDACIÓN: 4

MIS RAZONES-----

RESUMEN: 一個小男孩擁有一隻鯨魚，一隻神奇的鯨魚，它可隨意的改變自己的體積，大到像一座小島，小到可以藏在小男孩的袖口。它無時無刻都陪著小男孩：教他游泳、要有禮貌、一起和小女孩的妹妹玩、陪他上學，甚至陪他度過奶奶去世時的難過階段。日子一天天過去，小男孩也越來越大，他發覺經過爸爸和好友的提醒，他得更獨立自主、成熟懂事，於是他決定不再依賴鯨魚，鯨魚也從此消失不見，最後他發現-----原來鯨魚根本就不存在，所有他和鯨魚之間的對話都是自己想像而來的。

TEMA: 每個小孩在童年時期，都曾經擁有過一隻屬於自己的鯨魚，只是隨著年齡的增長，大家都遺忘了心中的那隻鯨魚。

ESTRUCTURA: 作者採用順敘法，內容多以對話方式呈現，看此書時須加點想像力，試著站在小男孩的立場，更能清楚的了解作者想表達的寓意。

COMENTARIO: 看完這本書，讓我有很大感觸，我開始靜下心來想-----自己童年時期的歡樂時光，再想想自己是不是已成熟到把自己心中的鯨魚深藏內心，是不是能獨立自主、不再過於依賴任何人。看到故事結尾，原來鯨魚從來不曾存在，一切只是小男孩的想像，突然覺得有股很大的失落感，不禁想起陪伴我成長的漫畫---

“小叮噹”的結局。大雄一直是個攤在病床上的植物人，而小叮噹也從不曾存在，他只是大雄夢中的一個人物罷了。兩個故事的結局都讓我覺得很驚訝，我還曾經一度懷疑，童年回憶是不是不存在，但是上台口頭報告後，聽過老師的意見後，我發現不能因為這兩個故事的悲慘結局，就否定了伴隨我們成長的快樂童年，其實，童年回憶還是一直深藏每個人心中的。偶而將自己的心靈沉澱下來，反璞歸真，不再讓一切繁瑣的事物擾亂自己，何嘗不是一件好事呢？

LA FRASE QUE ME GUSTA MÁS:

“Guarde esta Estrella bajo llave en su memoria: es un tesoro”

(將星星鎖在你的腦海中，這是個寶藏)